

Personalitati grecesti

ALEXANDRIDI ANTON

(n. ? - d. ?)

Din decembrie 1878 Primul primar al Constantei dupa alipirea Dobrogei la Patria Mama.

ANTONIADIS EFTIMIE

(n. 02.04.1931)

Sportiv de performanta.S-a nascut la Constanta.Este initiatorul reinfiintarii Comunitatii Elene Elpis din Constanta in decembrie 1989.Primul presedinte al Comunitatii Elene din Constanta dupa revolutia din 1989.

BEZIRIS ANTON

(n. 02.03.1941 - d. 14 06 2008)

Profesor Universitar. S-a nascut la Constanta. Absolvent al Institutului de Marina Constanta, Sectia Marina Comerciala in 1963. Din 1973 ocupa functii didactice, lector, conferentiar, profesor universitar. Membru in "Consiliul Tehnic Al Registrului Naval Roman". A elaborat 52 de studii sustinute cu ocazia unor "Sesiuni de Comunicari Stiitifice"

CONSTANTIN JEAN

(n. 21.08.1928 - d. 26 05 2010)

Actor roman. S-a nascut la Techirghiol, judetul Constanta. Mama sa a fost grecoaica. Se numea Stavre Caliopei. Tatal roman, se numea Jean Dumitru, de profesie arhitect. Bunicii din partea mamei au venit din Grecia de linga Salonic. S-au stabilit la Techirghiol unde au deschis o brutarie. Au fost 9 frati, 4 baieti si 5 fete. Toti copii au avut nume de sfinti. A jucat in 87 de filme. Primul film a fost "Procesul Alb" dupa Eugen Barbu, regia Iulian Mihu. A interpretat rolul lui Gica Hauhau. Filmul care l-a consacrat definitiv a fost "Toate Panzele Sus" in regia lui Mircea Dragan. Au fost 2 ani de filmari.

Pentru rolul Ismail au participat 8 actori la preselectie, printre care: Ernest Maftei, Mihai Mereuta, Fratii Teica.

Isi aduce aminte cu drag de mama de la care a primit de o educatie frumoasa. De cite ori venea de la scoala il intreba:"Ai spus sarut mana vecinei?Da mama. Du-te si mai spunei odata". Il pune sa spuna "Tatal Nostru" in fiecare seara inainte de culcare.

Tatal era arhitect si se numea Jean Dumitru. Era roman din Ilfov satul Ulmeni. A proiectat si construit ca arhitect conductor importante cladiri din Carmen Silva-Eforie Sud, Eforie Nord- Hotel Belona, Techighiol - Vila Peristeri.

Dupa al doilea razboi mondial, Jean Dumitru a fost primul arhitect insarcinat de primarie sa evalueze cladirile bombardate in timpul razboiului. Catedrala Ortodoxa "Sfintii Petru si Pavel" se numara printre ele.

A proiectat si construit mai multe cladiri in Mangalia. Herghelia din Mangalia este proiectata si construita de Jean Dumitru. A refacut Spitalul "Climescu Grigore" din Eforie Sud. A fost bun prieten cu medicul Climescu.

CONSTANTIN NICU

(n. 31 07 1938 - d.15 09 2009)



Actor roman.S-a nascut in Eforie Sud, judetul Constanta. A fost unul din cei mai mari actori români de comedie. Mama actorului, Ecaterina, era grecoaică din Ianina și sosise în Constanța în 1913-1914, pentru a studia la Școala Greacă din localitate - considerată pe atunci cea mai bună instituție de învățămînt din Balcani cu predare în limba greacă.

Pentru Nicu Constantin primele înclinații spre lumea artei încep să apară la vârsta de 12 ani cînd avea ocazia, odată cu venirea concediilor de vară, să vadă la Eforie o serie întregă de mari artiști: George Vraca, Gică

Petrescu, Sergiu Malagamba, Ștefănescu-Goangă, Nicolae Bassu Tasian, Arta Florescu, Nae Roman, Bimbo Mărculescu etc.

Tot pe atunci învață de la sora sa, Constanța, lungi poeme de cîte 30-40 de strofe, pe care le recită fără cusur la serbările organizate în Eforie de Ziua Eroilor, făcîndu-se astfel imediat remarcat.

Primul spectacol a fost însă ținut în Școala de Marină din Constanța cînd Nicu Constantin, ce făcea pe atunci parte din grupul "Trio Scaramuța", a prezentat momentul satiric "Maine vom fi pe mare" în care lua peste picior pe cei din conducerea școlii. Alături de el mai apăreau atunci colegii săi, Muller, Geanoglu, Mușat, Korfiadis și viitorul actor Costel Drăgănescu.

Succesul fiind garantat Nicu Constantin a oferit apoi publicului o altă compoziție a sa, "Melodia constănțeană".

Între 1960 și 2000, a activat și a susținut peste 9.000 de reprezentații pe scena Teatrului de Revistă „Constantin Tănase”. În perioada 1979-1982, Nicu Constantin a fost și actor al Teatrului de Operetă „Ion Dacian”.

În 2001, Nicu Constantin a devenit cetățean de onoare al orașului Eforie Sud fiind decorat cu Ordinul Cultural, clasa I, pentru activitatea sa artistică.

În palmaresul înregistrărilor lui Nicu Constantin se află peste 30 de filme de scurt și lung metraj, 600 de emisiuni de radio și peste 300 de televiziune. În 2005, în cadrul Galei UNITER, a primit premiul special pentru teatru de revistă, iar un an mai târziu, premiul UNITER pentru întreaga activitate.

COTANIS NICOLAE GABRIEL

(n. 10.10.1952)

Inginer Electronist. Conferentiar Universitar Universitatea Politehnica Bucuresti. S-a nascut la Constanta. Specializari in domeniul retelei de comunicatii mobile si personale in Austria si Marea Britanie. Brevete de inventie si Premii la Saloane Nationale de Inventii.

DEMETRIAD ZAHARIADE ATHENA

(n. 01.10.1936-d. 26.09.2011)



Actor roman. S-a nascut la Constanta.Provine dintr-o familie de greci stabiliti de multa vreme la Constanta.O ramura a ei provenea din Asia Mica, cealalta din peninsula, de linga Volos. Primii ani de scoala i-a facut la Constanta in limba greaca. A urmat Institutul de Arta Teatrala din Bucuresti,facind parte dintr-o generatie de aur a teatrului romanesc. O parte din cariera ei a parcurs-o alaturi de mari actori ca Leopoldina Balanuta, Florin Piersic, George Motoi, Irina Rachitanu Sirianu. Cu un puternic temperament scenic, s-a remarcat in numeroase roluri printre care:"Antigona" (Antigona si ceilalti de Peter Karvas), "Clara" (Absenta de Iosif Naghiu) etc. In paralel cu rolurile de la Teatrul Odeon a petrecut

nenumarate ore in spatele microfoanelor teatrului radiofonic sau in fata camerelor de televiziune. Membru fondator al Uniunii Elene din Romania a fost alaturi de greci cu tot sufletul. La inceputul anilor 90 a parasit scena teatrului pentru a se stabili in Grecia alaturi de fiica sa. A tradus piese de teatru grecesti care ulterior au fost montate pe scene romanesti: "Savarine cu flori" de Thanassis Papathanassiou si Michelis Repas. Pe 26 09 2011 se stinge din viata si odata cu ea "limpezimea", "gingasia" si "mirarea solemnă" din privirea ei ,asa cum o descriu cronicarii.

ECONOMOU TEODOR

(n. 01.12.1911 - d. ?)

Medic Chirurg, Conferentiar Universitar la Universitatea de Medicina "GR T POPA" din Iasi.

FOTI D. FOTI

(n. 1924 - d. 2007)

Sportiv. S-a nascut la Constanta. A fost presedintele Clubului de Fotbal Farul Constanta mai mult de 25 de ani

FRANGOPOL DUMITRU

(n. ? - d. 1953)

Chimist. S-a nascut la Constanta. Isi face studiile la Scoala Politehnica din Munchen. In domeniul chimiei creaza Laboratorul de specialitate din Constanta, printre primele din tara (1912). Publica primele studii despre "Particularitatile namolului unor lacuri sarate de pe litoral". Demonstreaza existenta "Hidrogenului Sulfurat" in apele Marii Negre. Moare ca detinut politic la Canalul Dunare Marea Neagra, in primele luni de detentie, in 1953.

FRANGOPOL T. PETRE

(n. 26.05.1933)

S-a nascut la Constanța. Absolvent al Liceului "Mircea cel Bătrân " Constanța (1951) și al Politehnicii din Iași, Facultatea de Chimie Industrială (1956), al Cursurilor post-universitare de Radiochimie și Aplicații ale Tehnologiilor Nucleare la Facultatea de Fizică a Universității București (1957), susține doctoratul la Politehnica din Timișoara (1968).

Studii post-doctorale: *National Research Council of Canada, Division of Chemistry* (1969-1970), *G. Washington University, Washington, D.C.* (1970 -1971), *Dozentenstipendium Humboldt* (1972). A lucrat în cadrul Laboratorului de Chimie Organică al Politehnicii din București (1958 – 1963) condus de prof. C. D. Nenițescu și în cadrul Institutului de Fizică Atomică (IFA), București (1957 – 1994) ca cercetător științific principal 1 și șef de laborator. A funcționat ca profesor la Universitățile: "Al. I. Cuza" Iași , Facultatea de Fizică (1991 – 1998), "V. Goldiș", Arad (1997-1998), "Babeș – Bolyai" Cluj-Napoca (1999 – 2002) și Politehnica București (2002 – 2004).

A fost Consilier la Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior - CNCISIS(2002-2010) și la Institutul de fizică și inginerie nucleară "Horia Hulubei". Face parte din Comisia Prezidențială pentru analiza și elaborarea politicilor din domeniile educației și cercetării. Este autor a peste 200 de lucrări științifice, din care 97 articole ISI, apărute în țară și în marile periodice ale lumii, având peste 513 de citări ISI, cu un indice Hirsch=13. Este cunoscut ca om de știință, profesor și organizator.

Domeniile sale de activitate: radioizotopii și compușii organici marcați, scintilatori organici, radicali liberi organici stabili. Chimia biofizică și biofizica au constituit o fertilă activitate a sa în ultimele două decenii (1978-1998) ale activității științifice, prin stimularea dezvoltării acestor domenii în România datorită programului de cercetare pe care l-a inițiat și coordonat: modificarea structurii și funcției biomembranelor sub acțiunea unor anestezice locale (procaina, lidocaina, tetracaina). A fost editorul primei publicații

românești anuale de biofizică, 6 volume, (1985-1990), în l. engleză, *Seminars in Biophysics*, publicată de IFA, recenzată internațional. La Iași, a fost editorul altei publicații în l. engleză (vol. 1-6), difuzată mai ales peste hotare, *Current Topics in Biophysics* (1992-1997) tipărită la Editura Universității "Al. I. Cuza" din Iași. A editat (cu V. V. Morariu) primele 2 cărți de *Arheometrie în România* (1988-90)

În ultimii ani s-a ocupat susținut de politica științei, pentru ridicarea învățământului și cercetării din România la nivelul celui existent pe plan internațional, publicând *Mediocritate și Excelență – o radiografie a științei și a învățământului românesc*, vol. 1, Ed. Albatros, București, 2002, 338 pag., Vol 2, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca 2005, 288 pag., Vol. 3, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca 2008, 367 pag., vol. 4, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2011, 248 pag. și *Elite ale Cercetătorilor din România, matematică – fizică – chimie*, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2004, 142 pag. Este membru al Societăților de Chimie din România și Germania, membru în colegiile editoriale ale revistelor internaționale *Scientometrics* și *Journal of Radioanalytical and Nuclear Chemistry*.

GHERACOPOL OCTAVIA

(n. 04.07.1923)

Biolog, ihtiolog. S-a născut la Constanța. Începând cu 1950 este Cadru Universitar la Institutul De Pescuit și Piscicultura a Universității Galați.

HRISANIDE DUMITRU

(n. 21.07.1904 - d. 1963)

Inginer miner, s-a născut la Constanța. Profesor Universitar. Lucrează la Institutul de Cercetări Miniere București. Studii și lucrări în publicațiile de Specialitate. Aduce mai multe inovații în domeniul minier.

KARATZALI ALEXANDRU

(n. 22.09.1904 - d. ?)

Medic. Conferențiar Universitar. S-a născut la Constanța. Își susține doctoratul în 1933 cu lucrarea "Etude clinique et genetique de la langue plicaturee", prima teză de genetică susținută la vreo Facultate de Medicină din Franța. Este creatorul Școlii Românești de Citogenetică.

MANDALOPOL DANUT

(n. 6.05.1952 - d. 10.05.2009)

Inginer Chimist, Profesor Universitar. S-a născut la Constanța. Vicepreședintele Societății Naționale De Chimie. Colaborări la publicații de specialitate, materiale susținute la Conferințe naționale și Internaționale-București, Toulouse, Copenhaga, Budapesta, Konya, Rio de Janeiro etc.

PAPADIMA OVIDIU

(n. 29.01.1909 - d.26.05. 1996)

Eseist, istoric literar, cronicar literar și folclorist. S-a născut la Sinoe, județul Constanța. Scrie cărți, întocmește antologii, elaborează studii, dezbate raportul reciproc dintre folclor și cultura modernă. Cercetător științific, șef de secție – Institutul de Istorie, Teorie Literară și folclor, apoi la Institutul "George Calinescu". Colaborează la importante reviste ale vremii: "Ramuri", "Gazeta Literară", "Revista Fundațiilor Regale", etc.

PAPAHAGI PERICLE N.

(n. 20.10.1872 - d. 20.01.1943)

Istoric, Lingvist. S-a născut la Avdela - Grecia. A studiat la Leipzig unde și-a luat doctoratul în litere, A fost profesor la Licee din Salonic. Apoi director al Liceului din Silistra. Directorul Revistei "Analele Dobrogei" și alte reviste. S-a consacrat cercetării limbii, culturii și istoriei romanilor din sudul Dunării.

PERIDE NICULAE

(n. 31.05.1946)

Inginer. Profesor Universitar. S-a nascut la Constanta. Activitatea stiintifica este concretizata in 80 de proiecte tehnologice, lucrari publicate in culegerile Conferintelor Internationale (Copenhaga, Patra, Nicosia, Varna etc) majoritatea referindu-se la mecanica experimentală.

SARRY CONSTANTIN

(n. 08.05.1878 - d. 1960)

Publicist, Director al ziarului "Dobrogea Juna" vreme de 40 de ani. S-a nascut la Constanta. Timp de 40 de ani "Dobrogea Juna" a fost cea mai citita gazeta din Dobrogea. Este primul magazin istoric al scumpei noastre Dobroge.

SERAFIDIS HECTOR

(n. ? - d. ?)

Medic, Scriitor. S-a nascut la Constanta. Si-a exercitat profesia si in Armata Romana. A imbratisat diverse domenii: medicina, filologie, istorie. A scris primul Dictionar Roman – Grec (Dictionarul Roman- Grec, Institutul de Arte Grafice "Victoria" Constanta, 1922) si Dictionarul Grec- Roman in 1935. A participat la numeroase Congrese de Medicina ale vremii. A sustinut numeroase conferinte la Atena, Paris, Constanta, Bucuresti. S-a preocupat de grecii din Romania, cu afectiune s-a aplecat asupra problemelor lor. Referitor la lucrarea sa "Comunitatea Greaca din Romania" a fost premiat de Academia din Atena, in decembrie 1935.

SIDERI ION

(n. 19.01.1937)

Sculptor. S-a nascut la Constanta. In 1982 deschide prima expozitie personala. Intre 1982 si 2002 verniseaza un numar de 13 expozitii personale. Este singurul sportive roman care obtine medalii olimpice in arta, iar lucrarile sale premiate sunt expuse la Muzeul Olimpic din Lausanne. A practicat kaiacul de performanta. A cucerit 8 titluri de campion national si 11 titluri in competitii europene si internationale.

SARRY ACHILE

(n. ? - d. 1916)

Sublocotenent erou. S-a nascut la Constanta. Erou roman de origine elena. Este fratele lui Constantin Sarry. Moare in Primul Razboi Mondial in apararea Turtucaiei in august 1916.

STAVRU CORNEL

(n. 31 08 1929)



Tenor roman.S-a nascut la Constanta.Este unul din cei mai mari tenori romani.Mama era grecoaică si provenea dintr-o numeroasă familie grecească din cartierul Fanar din Constantinopol.Bunica pe linie maternă se numea ca fata Kiriazi.Mama însă si-a pastrat numele bunicului care se numea Dulcaridis.Mama s-a numit ulterior prin căsătorie Eli Stavrú si a fost o personalitate marcantă cu o activitate prodigioasă.La mijlocul anilor 30 a fost chiar Presedinta Comunitatii Elene din Constanta.

Tatal a avut si el pregătire grecească urmand Liceul la Salonic.In casa se vorbea limba greacă pe care a invatat-o de mic. În liceu a început să cânte la serbări, mai întâi în cor, apoi ca solist. Ştia cântonete foarte la modă din repertoriul marelui bariton italian Gino Bechi,

apoi Prologul din "Paiațe". Primele succese au venit odata cu oportunitatea de a cânta câteva opere în concert cu Ansamblul Sfatului Popular al Capitalei. Dirijor și director artistic era exigentul Emanoil Elenescu. A inaugurat ciclul concertelor cu opera "Cavalleria rusticana" și a fost ales să cânt rolul Turiddu. Si-a făcut astfel debutul ca solist de operă în 9 decembrie 1956.

A avut o cariera deosebita, aproape 26 de ani de prezenta pe scena nationala, in tara si strainatate.

La la sfârșitul anilor '60, l-a cunoscut pe maestrul Nicolae Astrinidis, un muzician excelent, dirijor, pianist și compozitor. Acompaniase timp de 20 de ani instrumentiști mari, precum violoncelistul Gaspar Cassado.

A mers la Salonic destul de des dar prima apariție în Grecia a fost împreună cu ansamblul Operei Române la Festivalul de la Atena din 1970, la Herod Atticus, unde a cântat cu mare succes în "Carmen" alături de Viorica Cortez, Dan Iordăchescu și Maria Șindilaru. Celălalt spectacol a fost cu Elena Cernei, Ion Buzea și David Ohanesian. A dirijat Paul Popescu. Acest spectacol i-a adus contracte și la Opera din Atena, unde a cântat de vreo 4-5 ori, în anii '70-'80, serii de spectacole cu Trubadurul, Carmen, Paiațe. Au fost ani prodigioși pentru că își împărțea aparițiile între Salonic și Atena.

A avut o carieră importantă, unanim recunoscută de criticii muzicali precum și de public.

TROHANI N. GHEORGHE

(n. 5 august 1868- d. 13 noiembrie 1934)

Presedinte al Comunitatii Elene din Constanta intre anii 1909-1910. S-a născut, conform unui act emis de Patriarhia Constantinopolului în 1914, în ziua de 5 august 1868, la Constantinopol, unde a fost și botezat în ziua de 22 septembrie 1868, și a decedat pe 13 noiembrie 1934, pe vasul "Carol I", în apropiere de Pireu.

Copilăria și adolescența a petrecut-o în casa părintească, unde, cu ajutorul profesorilor particulari a căpătat temeinice cunoștințe în învățarea limbilor străine – în afară de greacă, limba maternă, vorbea curent franceza, engleza și germana, în ultima limbă făcându-și instrucția generală. Iar după venirea în România a învățat foarte bine și limba română, după o metodă germană.

În România a venit după 1890, mergând la Corabia, unde se stabilise fratele său Constantin. La scurt timp se mută la Brăila, angajându-se funcționar la firma de cereale a lui Georges Nicolopol.

Șederea sa în România este întreruptă de izbucnirea războiului greco-turc din 1897, pentru Thessalia, când a plecat voluntar în Grecia. Pacea încheindu-se relativ curând după sosirea sa în Grecia se înapoiază în România. Deși războiul a decurs sub auspicii nefavorabile Greciei, care era nepregătită din punct de vedere militar, s-a soldat totuși în favoarea ei, în urma intervenției puterilor europene – Grecia căpătând Thessalia, regiunea cea mai agricolă a Greciei.

Înapoiat în România, se stabilește la Constanța, unde rămâne până către anii 1909/1910, ocupându-se cu comerțul de cereale. Face și călătorii în Italia, Marsilia, Germania.

Persoană activă, se ocupă și de bunul mers al comunității grecești din Constanța, în fruntea căreia este ales președinte. Din această perioadă se păstrează două scrisori din 16/29 octombrie 1909, semnate de elevii și elevele școlilor de băieți și fete ale comunității, prin care i se adresează mulțumiri pentru activitatea desfășurată în folosul obștii.

Din aceeași perioadă au rămas și două acte de indigenat emanând de la vice-consulul Rusiei din Constanța, purtând nr. 57 din 20 februarie 1908, și de la Agenția consulară a Franței din Brăila, cu nr. 74 din 11 ianuarie 1910. Cauza acestor emanații rezulta de pe urma expulzării unor fruntași ai comunității grecești din București, în frunte cu dr. George Milliari, și întreruperii relațiilor diplomatice dintre România și Grecia ca urmare a situației din Macedonia.

Spre sfârșitul anului 1909 se mută la Brăila și se căsătorește, la 9 iunie 1910, cu Antigona GARDELLI (fiica lui Gheorghe, + 1902, cu Anastasia, care a decedat după anul 1910) – născută la 21 dec. 1879, în Brăila, și decedată la 29 dec. 1974, în București. Soția sa era văduvă, prin divorț, după Panait Zisu-Musli.

Căsătoria a avut loc la Brăila, în locuința unei surori a miresii, Ecaterina I. Vlassopol, din strada Vapoarelor Nr. 3. Nași a fost o altă soră a miresii, Persefoni, împreună cu soțul ei, Iancu Demetriadi.

În Brăila, soții Trohani au locuit pe rând, în str. Coroanei nr. 31, str. Polonă Nr. 16 (casă ce le-a aparținut în proprietate, dar au vândut-o în 1917, str. Teatrului nr. 10 și în fine în str. Danubiului nr. 14.

Stabilit în Brăila a ocupat postul de director al sucursalei din localitate a Băncii Agricola, fiind coleg de birou cu I. Săvescu, ajuns în urmă director general al Băncii Românești. După Primul război mondial a stat singur în București câțiva ani, colaborând la conducerea Băncii I. Lasaris. Revenit la Brăila, către anul 1922, este numit director al nou înființatei Bănci Elleno-Române, pentru scurt timp însă, căci nefiind de acord cu conducerea băncii pleacă, în 1924. Președinte al consiliului de administrație al băncii, în acea vreme, era cunoscutul om de lume, cântăreț și mare proprietar, George Cavadia, creatorul Conservatorului „Lyra” din Brăila. Peste câțiva ani, în 1927, banca a dat un răsunător faliment.

După plecarea de la bancă nu a mai ocupat vreun post, dedicându-se comerțului de cereale și realizând câștiguri din ce în ce mai mici. A izbucnit și criza din anii 1929-1933. Antigona, soția sa, este obligată să vândă unele magazine de cereale, ce le avea drept zestre.

Ca urmare, Gheorghe Trohani se hotărăște să plece, în 1934, în Grecia pentru a lichida întreaga succesiune a familiei rămasă la Leonidion. Dar la intrarea vasului „Regele Carol I” în portul Pireu, în ziua de 13 noiembrie 1934, în urma unui atac de cord, decedează. A fost înmormântat în cimitirul din Pireu, prin îngrijirea consulului onorar al României, Inglessi.

În viața de zi cu zi l-au caracterizat cinstea, corectitudinea și discreția. Copiilor le insufla formarea unor opinii juste și reale asupra principalelor aspecte ale vieții. Citea mult și expunea clar. Regreta imposibilitatea unor noi călătorii cu copiii – de aceea plimbările prin Brăila și mai ales prin port deveneau adevărate lecții de istorie și geografie.

Ținuta sa se traducea printr-o sobră distincție vestimentară, căreia o butonieră veșnic înflorată îi dădea, prin excepție, o aparență de eleganță căutată. Poate și de aceea a ales să moară departe ... pentru a nu-i stingheri pe ai săi

...

A avut doi copii – un băiat și o fată.

TRANULIS DEMOSTENE

(n. ? - d. ?)

Inițiază și contribuie la construcția Teatrului „Tranulis”, actualul Teatru „Fantasio”. „Si-a luat angajamentul de a construi un Teatru pentru toți românii din Constanța”. La ctitorirea lui au luat parte și frații lui. Demostene și Andrei Tranulis au contribuit cu sume de bani și la construcția Liceului „Mircea cel Batrin”. Ei au avut un sentiment de romanism deosebit, pe care l-au lasat și urmașilor lor.

VITANIDIS GHEORGHE

(n. 01.10.1929 - d. 25.11.1994)

Regizor și Scenarist. S-a născut la Mangalia, județul Constanța. Filmografie ca regizor: „Ciulinii Baraganului” - 1958, „Ciprian Porumbescu” - 1972, „Războiul Independenței” - 1977, „Burebista” - 1980,

"Colierul de Turcoaze"-1985, si multe altele. Ca scenarist : "Baietii nostril"- 1959. "Ciprian Porumbescu" - 1971.

K. GEORGIADIS: ginecolog - din Constantinopol

ARISTIDE KARATZALIS: internist - Mavrothalasites

HR. KALDERIMIS: microbilog - din Ahialaou

E. KARABATAKIS: medic stomatolog

VASILIOS VASILOU: internist - director al Spitalului Municipal din Constanta

SILVESTROS KARONIS: internist